

# Groupe Culture

**Enjeu :** Reconnaissance et valorisation de l'apport culturel des communautés noires

- Cartographie des initiatives culturelles
- Stratégies de visibilité et reconnaissance
- Guide de mobilisation culturelle







**Observatoire**  
des communautés noires  
du Québec

# Groupe Culture 2025 - 26

**Enjeu :** Reconnaissance et valorisation de l'apport culturel des communautés noires

**La culture comme moyen de survie social et biologique pour les personnes noires.**

CULTURE





# Livrable Groupe Culture 2025-26

**FanZin :** Œuvre visuelle numérique interactive réalisée par un ou plusieurs artistes issus des communautés noires, suite à un appel à manifestation d'intérêt. Cette création artistique permettrait d'illustrer les résultats de la recherche. Les éléments clés seraient mis en évidence et, par un simple clic, il serait possible d'accéder à des contenus spécifiques (données, vidéos, témoignages, œuvres d'artistes, initiatives, etc.).



## Le livrable comprendra

- Un livret de partage de type fanzine interactif (ou forme équivalente) qui donne la parole aux artistes et aux différentes expressions culturelles des communautés noires.
- Des contenus mêlant textes, images, photos, dessins et archives visuelles pour documenter les stratégies de survie, d'affirmation identitaire et les enjeux de pouvoir dans le champ culturel.
- Une mise en forme pensée comme outil de vulgarisation et de mémoire, qui garde des traces des expériences et réflexions du groupe Culture.

## Public Cible

- Artistes et travailleur·euse·s culturel·le·s des communautés noires au Québec.
- Membres des communautés noires intéressé·e·s par les expressions culturelles, les stratégies de survie et d'affirmation identitaire.
- Milieux culturels, institutions et organismes qui souhaitent mieux comprendre et reconnaître ces pratiques et enjeux.
- Jeunes noirs dans leur cheminement et choix d'orientation.
- Aux communautés noires et intervenant·e·s qui les soutiennent.